

savantes

Les Indes  
Toutes nos collections sur [www.lesindessavantes.com](http://www.lesindessavantes.com)

ISBN : 978-2-84654-473-3  
29 € TTC - France



### L'anthropologie

contemporaine se prévaut de sa faculté à monter en généralité à partir d'un cas, d'une monographie, d'une aire culturelle restreinte. Ce livre se veut en rupture avec cette confortable posture épistémologique. Il propose une série d'*études de cas* allant de la torture chez les Iroquois du XVII<sup>e</sup> siècle à la pornographie contemporaine en passant par le modèle végétal de l'aïnesse chez les Indiens de Californie, la poésie de Bob Dylan ou encore le carnaval en Occident afin de dégager deux blocs radicalement distincts au regard du *socius* fondamental.

En Amérique, la préséance est toujours donnée à *la parole*, autrement dit au langage, tandis que l'Europe s'avère incapable de se départir de la matérialité des choses et, partant, des êtres. D'où son inclination à privilégier irrémédiablement *la substance*.

### Emmanuel Désveaux

est directeur d'études à l'École des hautes études en sciences sociales. Il a été directeur scientifique du musée du quai Branly (2001-2007). Il dirige actuellement un programme de l'Agence Nationale de la Recherche consacré à la diversité culturelle.

## La Parole et la substance

Anthropologie comparée de l'Amérique et de l'Europe

Emmanuel DÉSVEAUX

Emmanuel DÉSVEAUX

# La Parole et la substance

Anthropologie  
comparée  
de l'Amérique  
et de l'Europe



les  
Indes  
savantes

